

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: CURTA-METRAGEM "FLORA"

Escolha a categoria a que vai concorrer:

a) Produção Audiovisual:

(X) Produção e divulgação de ficção, documentário, animação.

Descrição do projeto:

Este projeto tem como objetivo a produção do curta-metragem de ficção "Flora", a ser realizado na sede do município de Amajari-RR. A obra traz uma abordagem artística e educativa, voltada à conscientização ambiental, utilizando elementos da cultura indígena, da espiritualidade amazônica e da realidade local. Apesar de a história se referir diretamente ao Tepequém, as filmagens acontecerão na sede do Município de Amajari, utilizando locações naturais e acessíveis. A relevância deste projeto para a sociedade está em seu potencial de sensibilização, principalmente entre crianças, adolescentes e comunidades locais. Ao unir ficção e consciência ambiental, o curta busca provocar reflexão sobre o impacto das ações humanas no meio ambiente. A ideia surgiu a partir da observação do crescente fluxo de visitantes à Serra do Tepequém e dos impactos negativos visíveis, como lixo acumulado, descaracterização cultural e degradação do espaço natural. Como morador e agente cultural de Amajari, percebi a necessidade de criar um conteúdo audiovisual que valorizasse a conexão entre juventude, meio ambiente e cultura tradicional, usando o cinema como ferramenta de educação e transformação.

Objetivos do projeto:

- Produzir um curta-metragem de ficção com foco na conscientização ambiental, inspirado em elementos da cultura indígena e da mitologia amazônica.
- Estimular a reflexão sobre o lixo e a urbanização descontrolada em áreas naturais.
- Promover valores de preservação ambiental e respeito à espiritualidade da floresta.
- Valorizar o Tepequém como um santuário ecológico e simbólico.
- Incentivar o protagonismo jovem em pequenas ações sustentáveis.

Metas

1. Produção de 01 curta-metragem de ficção com duração entre 8 e 12 minutos, com temática ambiental e cultural, ambientado em Amajari-RR.
2. Realização de 03 exposições públicas e gratuitas do curta, na sede do município de Amajari, incluindo escolas.
3. Distribuição digital do curta em redes sociais e plataformas de vídeo, com meta de alcançar pelo menos 500 visualizações no primeiro mês.
4. Formação de 01 equipe com pelo menos 5 pessoas envolvidas diretamente na produção, priorizando profissionais e talentos locais (atores, equipe técnica e apoio).
5. Elaboração de 01 material educativo complementar (cartaz ou folheto digital) com mensagens de preservação ambiental e cultura indígena, para ser distribuído nas escolas municipais após a exibição do filme.
6. Atingir um público total de pelo menos 300 pessoas com as ações do projeto (somando exposições presenciais e público online).

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo:

O projeto de curta-metragem “Flora” foi executado de forma satisfatória, apesar das dificuldades enfrentadas ao longo de sua realização.

Ao final do processo, o projeto resultou na produção de um curta-metragem com duração de cinco minutos, renomeado para “Anahí” cuja obra destaca a ancestralidade, bem como a importância de sua conexão com a natureza e o meio ambiente.

O produto audiovisual gerado apresentou impacto positivo junto ao público espectador, contribuindo para a sensibilização e promovendo reflexões relevantes acerca da temática ambiental e cultural abordada.