2. DADOS DO PROJETO

2.1 NOME DO PROJETO:

"CAMINHOS DA SABEDORIA: JORNADAS INDÍGENAS PELO CONHECIMENTO"

2.2 ESCOLHA A CATEGORIA A QUE VAI CONCORRER:

(X) INCISO I – PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DE DOCUMENTÁRIO

( ) INCISO I – PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DE VIDEOCLIPE

2.3 DESCRIÇÃO DO PROJETO

O MUNICÍPIO DE AMAJARI, IMERSO NA RIQUEZA CULTURAL E ÉTNICA DAS COMUNIDADES INDÍGENAS, SERVE COMO O CENÁRIO ESSENCIAL PARA O PROJETO "CAMINHOS DA SABEDORIA". NESTE DOCUMENTÁRIO, MERGULHAREMOS NAS VIDAS DE ESTUDANTES DAS COMUNIDADES, QUE DIARIAMENTE ENFRENTAM DESAFIOS CONSIDERÁVEIS PARA ACESSAR A EDUCAÇÃO DE QUALIDADE, DEPENDENDO DO TRANSPORTE ESCOLAR.

A INSPIRAÇÃO PARA ESTE PROJETO SURGIU A PARTIR DAS EXPERIÊNCIAS VIVENCIADAS NA REALIDADE LOCAL, ONDE A NECESSIDADE DE COMPARTILHAR AS HISTÓRIAS DOS ESTUDANTES INDÍGENAS SE TORNOU EVIDENTE. A IDEIA FOI CONCEBIDA DURANTE INTERAÇÕES SIGNIFICATIVAS COM ALUNOS DO COLÉGIO ESTADUAL MILITARIZADO OVÍDIO DIAS DE SOUSA, EDUCADORES E LÍDERES LOCAIS QUE EXPRESSARAM A IMPORTÂNCIA DE DAR VOZ A ESSAS EXPERIÊNCIAS ÚNICAS E DESAFIADORAS.

O CERNE DO DOCUMENTÁRIO SERÁ DAR VOZ AOS ESTUDANTES INDÍGENAS E SUAS COMUNIDADES. ATRAVÉS DE ENTREVISTAS E CENAS DO COTIDIANO, BUSCAREMOS RETRATAR NÃO APENAS OS DESAFIOS, MAS TAMBÉM A RESILIÊNCIA, A CULTURA E AS ASPIRAÇÕES DOS PROTAGONISTAS DESSA NARRATIVA.

Digitalizado com CamScanner

AMAJARI É UM MUNICÍPIO ABENÇOADO COM UMA RICA HERANÇA CULTURAL, E O DOCUMENTÁRIO VISA CELEBRAR E PRESERVAR ESSA DIVERSIDADE. ALÉM DISSO, AO JOGAR LUZ SOBRE OS DESAFIOS EDUCACIONAIS ENFRENTADOS PELOS ESTUDANTES INDÍGENAS, BUSCAREMOS EVIDENCIAR OS ESFORÇOS LOCAIS E ESTADUAIS PARA ATENDER CADA COMUNIDADE COM OS SERVIÇOS DO TRANSPORTE ESCOLAR E ASSIM CUMPRIR A RESPONSABILIDADE E COMPROMISSO COM A EDUCAÇÃO DESSAS PESSOAS.

A ABORDAGEM SERÁ SENSÍVEL E RESPEITOSA, COM A PARTICIPAÇÃO ATIVA DAS COMUNIDADES INDÍGENAS NO PROCESSO DE CRIAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO, GARANTINDO QUE SUAS VOZES SEJAM AUTÊNTICAS E REPRESENTATIVAS.

"CAMINHOS DA SABEDORIA" PRETENDE SER MAIS DO QUE UM REGISTRO VISUAL; SERÁ UM RETRATO DA PERSEVERANÇA, RESILIÊNCIA E BUSCA PELO CONHECIMENTO QUE ECOA PELOS CAMINHOS INDÍGENAS DE AMAJARI.

2.4 OBJETIVOS DO PROJETO:

DAR VOZ AOS PROTAGONISTAS:

O DOCUMENTÁRIO BUSCA PROPORCIONAR UMA PLATAFORMA PARA QUE OS PRÓPRIOS ESTUDANTES CONTEM SUAS HISTÓRIAS. ATRAVÉS DE ENTREVISTAS E CENAS DO COTIDIANO, SERÁ POSSÍVEL CAPTURAR AS VOZES AUTÊNTICAS DESSES JOVENS, REVELANDO SUAS ASPIRAÇÕES, DESAFIOS E TRIUNFOS.

MAPEAR AS ROTAS E DESAFIOS DO TRANSPORTE ESCOLAR:

O DOCUMENTÁRIO IRÁ MAPEAR AS ROTAS DIÁRIAS DESSES ALUNOS, DESTACANDO NÃO APENAS AS DISTÂNCIAS FÍSICAS, MAS TAMBÉM OS DESAFIOS LOGÍSTICOS E SOCIAIS ENFRENTADOS DURANTE O PERCURSO. SERÁ DADA ATENÇÃO ESPECIAL ÀS CONDIÇÕES DAS ESTRADAS, O TEMPO GASTO E AS EXPERIÊNCIAS EMOCIONAIS DOS ESTUDANTES DURANTE O TRAJETO.

CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A IMPORTÂNCIA DO TRANSPORTE ESCOLAR:

O PROJETO VISA AUMENTAR A CONSCIENTIZAÇÃO SOBRE A VITAL IMPORTÂNCIA DO TRANSPORTE ESCOLAR PARA A EQUIDADE EDUCACIONAL. ALÉM DISSO, BUSCARÁ SENSIBILIZAR O PÚBLICO SOBRE A NECESSIDADE DE MELHORIAS NAS INFRAESTRUTURAS DE TRANSPORTE PARA GARANTIR ACESSO EFICIENTE À EDUCAÇÃO.

CONCLUSÃO: "CAMINHOS DA SABEDORIA: JORNADAS INDÍGENAS PELO CONHECIMENTO" BUSCA IR ALÉM DOS NÚMEROS E ESTATÍSTICAS, PROPORCIONANDO UMA VISÃO HUMANA E AUTÊNTICA DAS EXPERIÊNCIAS DOS ALUNOS QUE ENFRENTAM LONGOS PERCURSOS EM BUSCA DO CONHECIMENTO. ESTE DOCUMENTÁRIO PRETENDE INSPIRAR AÇÕES E REFLEXÕES, CONTRIBUINDO PARA UM DIÁLOGO MAIS AMPLO SOBRE A EQUIDADE EDUCACIONAL E A IMPORTÂNCIA DE INVESTIR NAS CONDIÇÕES DE TRANSPORTE PARA OS ESTUDANTES.

2.5 METAS:

IDENTIFICAR OS ALUNOS QUE USAM O TRANSPORTE, ASSIM COMO AS COMUNIDADES QUE ELES PERTENCEM RESPECTIVAMENTE.

REPRESENTANTE DE SEIS COMUNIDADES SERÃO OUVIDOS (COMUNIDADES: ANINGAU, VIDA NOVA, CAJUEIRO, GARAGEM, MONTE DAS OLIVEIRAS E NOVO PARAÍSO)

OUVIR OS PAIS DE ALUNOS E RESPONSÁVEIS SOBRE AS SUAS DEMANDAS DO COTIDIANO E EXPECTATIVAS COM A VINDA DOS FILHOS A ESCOLA.

OUVIR OS SERVIDORES DO COLÉGIO ENVOLVIDOS NESTE PROCESSO DE TRANSPORTE, ASSISTÊNCIA E EDUCAÇÃO DOS ALUNOS.

REALIZAR NO COLÉGIO OVÍDIO DIAS DUAS RODAS DE CONVERSA COM ESTES ALUNOS PARA TRAÇAR ESTRATÉGIAS E RECEBER SUGESTÕES PARA A REALIZAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO.

REALIZAÇÃO DE SESSÕES DE CINEMA NO COLÉGIO ESTADUAL MILITARIZADO OVÍDIO DIAS DE SOUZA E EXPOSIÇÃO DOS CONTEÚDOS REGISTRADOS ATRAVÉS DA FOTOGRAFIA PARA OS 460 ALUNOS MATRICULADOS

Digitalizado com CamScanner

REALIZAR UMA OFICINA DE FOTOGRAFIA PARA DOZE ALUNOS QUE TERÁ COMO PRINCIPAL OBJETIVO PROPORCIONAR UMA EXPERIÊNCIA INCLUSIVA E ENRIQUECEDORA PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA, UTILIZANDO A ARTE DA FOTOGRAFIA COMO MEIO DE EXPRESSÃO, EMPODERAMENTO E COMUNICAÇÃO PARA QUEBRAR BARREIRAS, ESTIMULAR A CRIATIVIDADE E PROMOVER A INCLUSÃO SOCIAL, PERMITINDO QUE OS PARTICIPANTES EXPLOREM O MUNDO VISUAL DE MANEIRA ÚNICA E SIGNIFICATIVA.

Digitalizado com CamScanner