

2. DADOS DO PROJETO

2.1 Nome do Projeto:

"Memórias Vivas do Araçá: A História de um Povo"

2.2 Escolha a categoria a que vai concorrer:

(X) Inciso I — Produção e divulgação de Documentário

() Inciso I — Produção e divulgação de Videoclipe

2.3 Descrição do projeto

"Memórias Vivas do Araçá: A História de um Povo" é um documentário dedicado a capturar e preservar as histórias, tradições e vivências dos membros da Comunidade Indígena Araçá. Através de depoimentos diretos dos moradores, este documentário busca transmitir a essência e a profundidade da herança cultural, explorando aspectos como os costumes ancestrais, os conhecimentos tradicionais sobre a natureza, a arte, a música e a pajerança, além de abordar como esses elementos

se entrelaçam na vida cotidiana da comunidade.

Este projeto é de extrema importância para a sociedade, pois oferece um registro autêntico e valioso de uma comunidade indígena, preservando suas narrativas e contribuindo para a valorização e o reconhecimento da cultura da Comunidade Indígena Araçá. Além disso, ao compartilhar essas histórias, o documentário busca promover a sensibilização e o respeito pela diversidade cultural, enriquecendo o entendimento coletivo sobre a riqueza das tradições indígenas.

A inspiração para este projeto surgiu da necessidade de honrar e preservar a memória viva dos anciãos e dos membros da Comunidade Indígena Araçá. A partir de conversas e diálogos enriquecedores com os meus familiares, líderes e habitantes locais, percebemos a importância de registrar essas histórias para que possam ser compartilhadas não apenas com as gerações atuais, mas também com as futuras, garantindo a continuidade e a celebração da herança cultural do povo Araçá. Assim como fazer um resgate da origem de minhas raízes, uma vez que sou filha da Comunidade Indígena Araçá, e gostaria de deixar um legado para meus parentes e minha comunidade, assim como ter um registro de nossa história.

Localizada no município de Amajari, á 51 km da sede da Vila Brasil sede do município, pertencente a terra indígena araçá, composta por 147 famílias, divididas entre as etnias : MACUXI, WAPICHANA E TAUREPANG, com a população total estimada em 520 habitantes . A Comunidade Indígena Araçá possui uma história ancestral profundamente conectada à terra, à natureza e à espiritualidade. Ao longo dos anos, a comunidade tem enfrentado desafios e preservado suas tradições, mantendo viva uma riqueza cultural que merece ser reconhecida e apreciada.

"Memórias Vivas do Araçá: A História de um Povo" pretende ser mais do que um registro documental; é um tributo à resiliência, à sabedoria e à identidade de um povo que carrega consigo um legado valioso para toda a humanidade.

2.4 Objetivos do projeto

Este projeto tem como objetivo fundamental:

- 1- Coletar relatos autênticos e significativos que retratam não apenas o surgimento da comunidade, mas também a riqueza cultural, os costumes, os saberes tradicionais e a espiritualidade que moldaram a identidade do povo da comunidade Indígena Araçá;
- 2- Elaborar o documentário;

- 3- Realizar a exibição do documentários nas escolas e em outros espaços públicos.
- 4- Dentre outros.

2.5 Metas

- Coletar Depoimentos Abrangentes: Entrevistar pelo menos 20 membros representativos da Comunidade Indígena Araçá para obter uma visão completa e diversificada da história, costumes, cultura e tradições.
- Registro Audiovisual de Qualidade: Capturar e produzir um documentário de alta qualidade com recursos audiovisuais de excelência, garantindo a preservação adequada das histórias e a autenticidade das narrativas.
- Inclusão de Aspectos Culturais Diversificados: Garantir a representatividade de diferentes gerações, gêneros e áreas de conhecimento, incluindo aspectos como música, dança, culinária, medicina tradicional e mitologia.
- Preservação e Acesso à Documentação: Criar um arquivo digital seguro para preservar os depoimentos e disponibilizá-lo à comunidade, instituições educacionais e ao público em geral, com o consentimento dos participantes.
- Impacto Educativo e Sensibilização: Realizar exposições do documentário em escolas locais, instituições culturais e eventos comunitários para educar sobre a Cultura da Comunidade Indígena Araçá, promovendo respeito e valorização das tradições indígenas.
- Engajamento da Comunidade: Envolver ativamente a comunidade no processo, desde a concepção até a produção final, garantindo que suas vozes sejam ouvidas e respeitadas em todas as etapas do projeto.
- Colaboração Interdisciplinar: Buscar parcerias com antropólogos, historiadores, especialistas em cultura indígena e outros profissionais para enriquecer a documentação e a interpretação dos relatos.
- Respeito Cultural e Ético: Assegurar que todo o processo de documentação e apresentação respeite os valores culturais, éticos e de privacidade da Comunidade Indígena Araçá, obtendo consentimento informado em cada etapa do projeto.

- Feedback e Avaliação: Solicitar feedback da comunidade após a exibição do documentário para avaliar sua precisão, impacto e adequação cultural, visando aprimorar futuras iniciativas.
- Legado Duradouro: Garantir que o documentário e os registros obtidos sejam preservados de forma permanente, contribuindo para a continuidade da preservação da história e cultura da Comunidade Indígena Araçá para as futuras gerações.